

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ КАБИНЕТА
ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УГЛОВАЯ СТЕНКА ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ПОСОБИЙ, МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ
ДЛЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – 1

ДОСКА МАРКЕРНАЯ – 1

КОМПЬЮТЕР - 1

СТОЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ – 2

СТУЛЬЯ ДЕТСКИЕ – 12

ПЕРЕЧЕНЬ РЕПРОДУКЦИЙ

Сказочно – былинная живопись	
1	В. М. Васнецов «Алёнушка». 1881 г
2	В. М. Васнецов «Царевна – лягушка». 1901 – 1918 г
3	М. А. Врубель «Царевна – лебедь». 1900 г.
4	В. М. Васнецов «Спящая царевна». 1900 -1926 г.
5	В. М. Васнецов «Три богатыря». 1881 – 1898 г.
6	.В. М. Васнецов «Витязь на распутье». 1882 г.
7	К. А. Васильев «Битва на калиновом мосту». 1974 г.
8	Н. К. Рерих «Илья Муромец». 1910 г.
9	К. А. Васильев «Садко и владыка морской». 1974 г.
10	И. Е. Репин «Садко». 1876 г.
11	К. А. Васильев «Настасья Микулишна». 1968 г.
Жанровая живопись	
12	А. А. Пластов «Ужин трактористов». 1951. Из коллекции Государственной Третьяковской галереи.
13	А. А. Пластов «Сенокос». 1945. Из коллекции Государственной Третьяковской галереи.
14	А. Г. Венецианов «Спящий пастушок». 1825. Из коллекции Государственного Русского музея.
15	А. А. Дейнека «Хоккеисты». 1959 – 1960
16	А. А. Дейнека «Раздолье». 1944. Из коллекции Государственного Русского музея.
17	В. И. Суриков «Взятие снежного городка». 1891. Из коллекции Государственного Русского музея.
18	Б. М. Кустодиев «Масленица». 1916. Из коллекции Государственной Третьяковской галереи.
19	Н. К. Рерих «Весна священная». 1945. Из коллекции Государственного

	Русского музея
20	А. А. Пластов «Летом». 1954. Из коллекции Государственного Русского музея
21	О. Б. Богаевская «День рождения». 1960. Из коллекции Государственного Русского музея.
22	К. Е. Маковский «Дети бегущие от грозы». 1872. Из коллекции Государственной Третьяковской галереи.
Пейзажная живопись	
23	И. И. Левитан «Золотая осень». 1895 г.
24	И. И. Левитан «Золотая осень. Слободка». 1889 г.
25	И. И. Шишкин «Зима». 1890 г.
26	А. К. Саврасов «Грачи прилетели». 1871 г.
27	И. С. Остроухов «Золотая осень». 1887 г.
28	И. Э. Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца (нач. XX в.).
29	И. Э. Грабарь «Февральская лазурь». 1904 г.
30	В. И. Суриков «Вид памятника Петру I на Сенатской площади в Петербурге». 1870 г.
31	Г. Г. Нисский «Подмосковье. Февраль». 1957 г.
32	И. И. Левитан «Весна. Большая вода». 1897 г.
33	А. А. Рылов «Зеленый шум». 1904 г.
34	А. А. Рылов «В голубом просторе». 1918 г.
35	Н. К. Рерих «Гималаи». 1941 г.
36	И. К. Айвазовский «Волна». 1889 г.
37	А. К. Соколов «На луне». (сер. XX в.).
Портретная живопись	
38	В. И. Суриков «Переход Суворова через Альпы». Фрагмент. 1799 г.
39	П. П. Кончаловский «Маргот танцует». 1949 г.
40	В. А. Серов «портрет А. К. Бенуа». 1909 г.
41	В. М. Васнецов «Царь Иван Васильевич Грозный». Фрагмент. 1897 г.
42	И. Е. Репин «Стрекоза». 1884 г.
43	И. П. Аргунов «Портрет крестьянки в русском костюме». 1784 г.
44	В. А. Серов «Портрет Микки Морозова». 1901 г.
45	Б. М. Кустодиев «Дети в маскарадных костюмах». 1909 г.
46	А. Ван Дейк «Семейный портрет». (1618 – 1621 гг.).
47	В. А. Тропинин «Автопортрет на фоне окна, с видом на кремль». 1846 г.
48	В. Л. Боровиковский «Портрет М. И. Лопухиной». 1757 г.
49	Н. Н. Ге «портрет Л. Н. Толстого». 1884 г.
50	И. Е. Репин «Портрет Л. Н. Толстого». 1887 г.
51	В. М. Васнецов «Царь Иван Васильевич Грозный». 1897 г.
52	З. Е. Серебрякова «За туалетом». 1909 г.
53	В. А. Серов 2Портрет Ф. Юсупова с бульдогом». 1903 г.
Натюрморт	
54	К. С. Петров – Водкин «Яблоки на красном фоне». 1917 г.
55	П. П. Кончаловский «Сирень в корзине». 1933 г.
56	И. И. Машков «Две тёмные розы и тарелка с клубникой». 1939 г.
57	И. Е. Репин «Яблоки и листья». 1879 г.
58	П. П. Кончаловский «Яблоки на столе у печки». 1947 г.

59	К. С. Петров – Водкин «Бокал и лимон». 1922 г	
60	И. И. Машков «Натюрморт. Синие сливы». 1910 г	
61	И. Т. Хруцкий «Натюрморт (фрагмент)». 1839 г.	
62	И. Т. Хруцкий «Цветы и плоды». 1839 г.	
63	И. И. Машков «Натюрморт с самоваром». 1919 г.	
64	П. П. Кончаловский «Сухие краски». 1913 г.	
65	И. И. Машков «Снедь Московская: хлебы». 1924 г.	
66	Ф. П. Толстой «Букет цветов, Бабочка и птичка». 1820 г.	
67	В. Ф. Стожаров «Натюрморт. Квас». 1972 г.	
68	Е. В. Зуев «Дары лесов». 1967 г	
69	И. Э. Грабарь «Неприбранный стол». 1907 г.	
70	З. Е. Серебрякова «За обедом». 1914 г.	
71	М. С. Сарьян «Осенние цветы». 1939 г.	
72	И. Э. Грабарь «хризантемы». 1905 г	
РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ		
73	Рабочая тетрадь «Первые уроки дизайна». Издательство «Мозаика - Синтез».	
74	Рабочая тетрадь «Дымковская игрушка». Издательство «Мозаика – Синтез».	
75	Л. В. Орлова. Рабочая тетрадь «Хохломская роспись». Издательство «Мозаика – Синтез». 2003	
76	Ю. Г. Дорожин. Рабочая тетрадь «Городецкая роспись». Издательство «Мозаика – Синтез». 2001.	
77	Ю. Г. Дорожин. Рабочая тетрадь «Жостовский букет». Издательство «Мозаика - Синтез».	
НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ.		
78	Демонстрационный материал «Филимоновская игрушка – свистулька». Издательство «Айрис – Пресс» 2007.	
79	Демонстрационный материал «Роспись Полхов – майдан». Издательство «Айрис – Пресс» 2007.	
80	Демонстрационный материал «Гжель». Издательство «Айрис – Пресс».	
81	.Светлана Вохринцева «Учимся рисовать. Хохломская роспись». Издательство «Страна фантазий» 2003.	
82	Светлана Вохринцева «Учимся рисовать. Дымковская игрушка». Издательство «Страна фантазий» 2005.	
83	Светлана Вохринцева «Учимся рисовать. Городецкая роспись». Издательство «Страна фантазий» 2003.	
НАГЛЯДНО – ДЕМОНСТРАТИВНОЕ ПОСОБИЕ Изделия Полхов - Майдан		
84	Матрешки	4
85	Гриб	1
86	Ступка	1
87	Гриб-молоточек	2
88	Яйцо	1
89	Собачка	1
Городецкие изделия		
90	Солонка	1

Народная игрушка Каргополь		
91	Мужик с медведем	1
92	Свистулька Петухи	1
Игрушки Дымковские		
93	Водоноска	2
94	Индюк	2
Игрушки Богородские		
95	Птичий двор	1
Хохлома изделия народных мастеров		
96	Чаша	1
97	Сахарница	1
98	Ваза	1
99	Декоративная тарелка	1
100	Солонка	2
101	Ложка – ковш	3
СКУЛЬПТУРКИ МАЛЫХ ФОРМ		
102	Теленок	1
103	Рыбка	1
104	Ёжик	1
105	Петух	1
106	Неволяшки	2
МАТЕРИАЛЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ И НЕТРАДИЦИОННЫЕ		
107	Блёстки	20
108	Витражные краски	1
109	Трубочки для коктейля	100
110	Зубочистки	2 уп
111	Ватные палочки	3 уп.
112	Салфетки бумажные разных цветов.	
113	Тычки из губки	15 шт
114	Ложечки	15 шт.
115	Карандаш – печаток	10 шт.
116	Фломастеры.	3 уп.
117	Ручки	10 шт.
118	Ручки гелевые	10 шт.
119	Угольные и простые карандаши	22 шт.
120	Кисти белка – колонок № 3 – 42 шт., № 2 – 24 шт., № 1 – 18 шт., № 5 – 22 шт., № 4 – 15 шт., № 8 – 15 шт.	
121	Кисти жёсткие	30 шт
122	Стеки	30 шт.
123	Палочки от мороженого	15 шт.
124	Губка	10 шт
125	Коврики для лепки	12 шт
126	Пластилин –	20 пач.
127	Гуашь	20 пач
128	Акварель	20 уп.
129	Клей ПВА	16 шт.

130	Пастель	8 пач
131	Карандаш клей	15 шт.
132	Восковые карандаши	20 пач.
133	Баночки для воды	10 шт
134	Стаканчики для кистей и карандашей	8 шт
135	Ножницы	14 шт
136	Палитра	10 шт.
137	Салфетки для рисования	15 шт.
138	Салфетки для лепки	15 шт.
139	Салфетки для аппликаций	10 шт.
140	Тарелки одноразовые	10 шт
141	Цветная бумага	15 пач
142	Печатки из под ниток «катушки»	4 шт.
143	Печатки пробки	10 шт.
144	Печатки от фломастеров	10 шт
145	Печатки от йогурта	13 шт.
146	Печатки от диафильмов (листки, цветочки, рыбки, кружочки, бабочки).	
147	Печатки на деревянных кубиках (звёздочки, грибы)	30 шт.
148	Трафареты из линолеума (домики, фрукты, машины)	15 шт.
149	Нитки для вязания цветные.	
150	Свечи	8 шт
151	Щетки зубные	8 шт.
152	Печатки – скалки с намотанной веревкой	10 шт.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса:

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников. – М.: Педагогика, 1983.

Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М., 1985.

Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа: учеб.-метод. пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханёва. - СПб.: Детство-Пресс, 1998.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество. – М., 1990.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 144.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991.

Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 208 с.

Лыкова И.А., Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2015.- с.144

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, , 2015.- с.144

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, , 2015.- с.144

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, , 2015.- с.208

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, , 2015.- с.208

Лыкова И.А., Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковче-самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО-студии. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, , 2006.- с.192

Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000.- с.144.